

INSPIRATION

FARROW & BALL[®]

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

**INSPIRATION
FRÜHLING & SOMMER**





WILLKOMMEN BEI FARROW & BALL!

Entdecken Sie eine Welt, in der kräftige Pigmente, langlebige Farben und meisterhaft von Hand gefertigte Tapeten die Hauptrolle spielen...

Unsere Farbpalette enthält 132 Farben, die von dezenten Neutraltönen bis zu tief dunklen Farbschattierungen reichen. Alle Töne sind so konzipiert, dass sie sowohl alleine als auch kombiniert wunderschön wirken. Ganz gleich, ob Sie die charakteristische Mattheit einer Estate Emulsion oder die Beständigkeit der abwaschbaren Modern Emulsion wünschen – unsere einzigartigen Farbtöne gibt es in einer Reihe von Ausführungen, die für draußen und für Innenräume geeignet sind.

Auf den folgenden Seiten finden Sie aktuelle Farbtrends für die Saison Frühling / Sommer, einfache Tipps, wie Sie Ihr Zuhause aus dem Winterschlaf erwecken können, und Fotos von Häusern und Wohnungen, die von unseren Kunden mit Farrow & Ball gestaltet wurden. Auf Seite 28 können Sie beim Blick hinter die Kulissen entdecken, mit welchen Zutaten wir unsere Farben schon seit 1946 in Dorset, Südengland zusammen mischen.

Nehmen Sie sich doch ein paar Minuten Zeit, um sich inspirieren zu lassen. Vielleicht sitzen Sie dabei in der Sonne oder auch gemütlich auf dem Sofa, während draußen der Regen von den Bäumen tropft. Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen!

AKTUELLE FARB-TRENDS: PITCH BLUE UND CALKE GREEN

von Joa Studholme, unserer international gefragten Farbberaterin

“Zum aktuellen Trend gehören diesmal zwei Farben. Wir kombinieren Pitch Blue und Calke Green als absolut gleichwertige Farbtöne, ohne dass ein Farbton als Akzent eingesetzt wird.”



“Inspiriert ist dieser freiere Umgang mit Farbe von den ungewöhnlichen Farbkombinationen, die wir letztes Jahr schon hin und wieder gesehen haben. Jetzt lösen wir uns von starren Regeln wie der, dass eine Farbe an den Wänden und eine andere an den Türen oder Fußleisten gestrichen wird. Kräftige Farbtöne in ungewöhnlichen Kombinationen feiern den Eklektizismus und mutigen Stilmix.

Mit dem etwas nüchternen Calke Green wird die untere Hälfte der Wand, mit Pitch Blue der obere Bereich und sogar die Decke gestrichen! Das ergibt eine intensive und trotzdem harmonische Farbkombination, die Spaß macht. Ein Raum, der so gestaltet ist, verbreitet Optimismus und will die Menschen zum Lächeln bringen.”



“Wir kombinieren zwei absolut gleichwertige Farbtöne.”





ENTDECKEN SIE DIE WIRKUNG VON LICHT

Wolken ziehen auf, die Sonne geht unter, jemand knipst das Licht an, das Kaminfeuer flackert. Unsere Farben verändern sich mit den wechselnden Lichtstimmungen und verwandeln dabei die Raumwirkung...

Jede Farrow & Ball Farbe wird aus einer Mischung von bis zu fünf hochwertigen Pigmenten kreiert. Im Tagesverlauf kommen die verschiedenen Untertöne der Farbe mal mehr, mal weniger zum Vorschein. So wirkt ein Blauton bisweilen noch blauer, mal eher grün und manchmal sogar grau. Dennoch bleibt er ein unverwechselbarer Farrow & Ball Ton.

Die gleiche Farbe am gleichen Ort kann morgens hell und luftig wirken, am Nachmittag weicher werden und abends satt und tief sein. Das Licht macht sie so lebendig.

Wie Sie das Licht in Ihren Räumen am besten nutzen, verraten wir Ihnen hier:

NACH SÜDEN AUSGERICHTETE RÄUME sind meist von warmem Licht erfüllt. Mit einem milden Farbton wie Dimity oder Joa's White an den Wänden profitieren Sie am meisten von diesem schönen Licht.

NACH NORDEN LIEGENDE RÄUME wirken im natürlichen Licht oft eher kühl. Wenn Sie eine intensive Farbe wie Studio Green streichen, verleihen Sie einem solchen Raum ein Gefühl von Intimität.

RÄUME NACH OSTEN haben meist ein blauerer Licht. Wenn Sie einen zarten Grün- oder Blauton wie Pale Powder streichen, bringen Sie ganz dezent etwas Frische in den Raum.

BEI NACH WESTEN GEHENDEN RÄUMEN ist es gut, sich zu überlegen, ob Sie den Raum eher morgens oder abends nutzen. Morgens wirkt der Raum generell etwas kühler, abends wärmer.

YOU&FARROW&BALL



MAGGIE ZOWNIR - GRÜNDERIN VON ZOWNIR LOCATIONS

Maggie wohnt mit Ihrem Partner, dem Fotografen Peter Zownir, ihren Söhnen und dem Familienhund Dudley in der Nähe von Southbourne an der Küste von Dorset. Gemeinsam haben sie ihr Haus mit Farrow & Ball Farben gestaltet.



“Am liebsten verwenden wir raffinierte Grautöne wie Lamp Room Gray, Skimming Stone oder Cornforth White und addieren hier und da einen Schuss Farbe dazu.”

“Wir renovieren leidenschaftlich gerne und haben unsere Lieblingsfarben immer wieder von einem Haus zum nächsten mitgenommen. Unterwegs sind noch Tapeten wie Bamboo oder Wisteria und ein paar neue Farben hinzu gekommen.”

“Das matt-kreidige Finish der Estate Emulsion sieht tagsüber anders als am Abend aus und verändert sich sogar mit den Jahreszeiten. Jede Wand gewinnt dadurch ihren eigenen Charakter.”



Wie sieht Ihr Farrow & Ball Zuhause aus? Zeigen Sie es der Welt mit #MyFaBHome



YOU&FARROW&BALL



LOVISA SILBURN - CREATIVE
DIRECTOR BEI MULLENLOWE LONDON

Lovisa lebt mit ihrem Mann Paul, den zwei Kindern und ihrem English Springer Spaniel Billy in Kent. Ihr lebhaftes Zuhause hat sie vom Erdgeschoss bis zum Dach mit Farrow & Ball gestrichen, inklusive Badezimmer, Küche und Flur.

„Ich experimentiere gerne und finde, dass satte Farben den Rest des Raums beleben. Mit Down Pipe an den Küchenfronten kommt die marmorne Arbeitsplatte richtig toll zur Geltung, und es schafft zudem einen dramatischen Hintergrund für die kupferfarbenen Griffe an den Schubladen. An der gegenüber liegenden Nische in der Wand setzt Calamine die Tonwaren sehr schön in Szene.“

„Wir haben Calamine auch noch einmal im Badezimmer gestrichen und spanische Fliesen gefunden, die perfekt dazu passen. Unten im Wohnzimmer entfalten die dunklen Dielen und das dänische Sofa dank des dezenten Charmes von Cornforth White an den Wänden ihre Wirkung.“



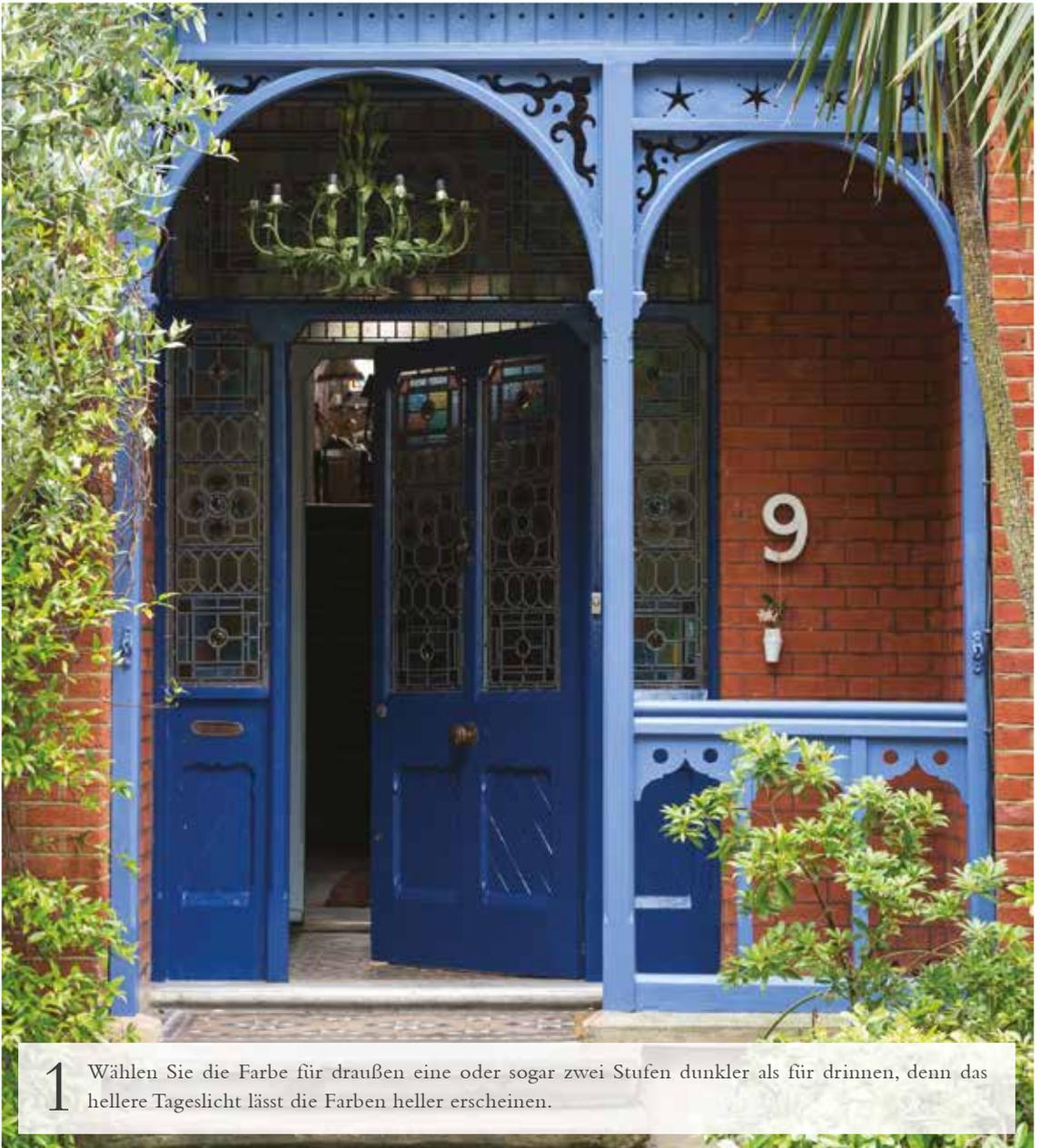
„Es gibt so viele wundervolle Farrow & Ball Farbtöne, da fällt es mir immer sehr schwer, mich für einen zu entscheiden.“



{ Das ganze Haus können Sie unter thechromologist.com/lovisa besichtigen. }

STRAHLEND SCHÖN: FARBEN IM AUSSENEINSATZ

Wenn die Temperaturen steigen, warten Balkon, Terrasse oder Garten nur darauf, wieder von Ihnen genutzt zu werden. Auch für den Außeneinsatz hat Farrow & Ball wunderschöne Farben, die witterungsbeständig und strapazierfähig sind. Hier ein paar Gestaltungstipps für Sie.



1 Wählen Sie die Farbe für draußen eine oder sogar zwei Stufen dunkler als für drinnen, denn das hellere Tageslicht lässt die Farben heller erscheinen.

2 Streichen Sie Töpfe, Bänke, Zäune und Schuppen in satten Farben, um alles lebendig wirken zu lassen.



3 Wenn Sie den Blumen nicht die Schau stehlen möchten, dann verwenden Sie draußen eher sanfte Grüntöne wie Lichen oder Vert de Terre



4 Mit dem Hochglanzlack Full Gloss strahlen die Oberflächen richtig. Exterior Eggshell wirkt matter und dezenter.



5 Einen modernen Look kreieren Sie mit Down Pipe oder Railings, wenn Sie einen architektonisch klaren oder industriellen Charme mögen.





6 Helle mediterrane Farben wie Yellowcake oder St Giles Blue wirken sommerlich und fröhlich, auch wenn der Himmel mal grau ist.

7 Eine traditionelle Farbgestaltung im Landhauslook schaffen Sie mit grünlichen Tönen wie Lime White oder dezenten Stein- und Erdtönen wie String.

WELCHE AUSSENFARBEN EIGNEN SICH WOFÜR?

FULL GLOSS Ein sehr robuster Hochglanzlack für Holz und Metall mit bis zu sechs Jahren Garantie gegen Abblättern und Ausbleichen.

EXTERIOR EGGSHELL Ein satiniertes Lack, der beinahe allem draußen eine satte Farbe verleihen kann. Sie streichen damit Fensterrahmen und Verkleidungen aus Holz genauso wie Metallgeländer und Regenrinnen. Auch hier garantieren wir sechs Jahre Beständigkeit.

EXTERIOR MASONRY Eine hochwertige Fassadenfarbe, die schimmel- und wasserabweisend ist und sich für Mauerwerk, Keramik und Stein eignet. Für Blasen, Risse und Ausbleichen ist sie kaum anfällig, was wir Ihnen 15 Jahre lang garantieren.

Gegenüber Holzarbeiten: Railings™ No.31 Exterior Eggshell. **Oben links** Gartentöpfe: Verschiedene Farben Exterior Masonry. **Oben rechts** Wände: Wimborne White® No.239 Exterior Masonry, Tür: Fawn™ No.10 (Archivfarbe) Exterior Eggshell.

EIN ORT ZUM WOHLFÜHLEN UND ENTSPANNEN

Im Frühling passen wir uns oft ganz unwillkürlich der Jahreszeit an.

Wir stehen gerne etwas früher auf, weil die Vögel singen und die Sonne scheint. Wie schön ist es dann, frisches Gemüse oder leckeres Obst in einer geschmackvoll gestrichenen Küche zu genießen!

Hier finden Sie ein paar Ideen, wie Sie Ihr Zuhause in der warmen Jahreszeit in ein ruhiges, freundliches Plätzchen verwandeln können.

Einen Ort, an dem das Innere des Hauses und die Natur draußen ein wenig enger zusammenwachsen.

Ziehen Sie Vorhänge zurück und lassen Sie das warme Licht herein.

Jetzt machen sich helle und strahlende Töne wie Cabbage White, Ammonite und Blackened an den Wänden gut. Sie werden sehen, wie sich die Farbe im Laufe des Tages mit dem Licht verändert. Experimentieren Sie doch einmal mit spiegelnden Flächen. Gegenüber von Fenstern platziert reflektieren sie noch mehr Licht in den Raum.

Sie können das Drinnen und Draußen optisch miteinander verbinden, indem Sie die Wandfarbe im Freien noch einmal auf Blumentöpfen, einer Gartenbank, auf dem Balkon oder Fensterbrett aufgreifen.

Diese visuelle Kontinuität schafft ein Gefühl von Großzügigkeit: Der Raum wirkt dadurch, als würde er sich nach draußen ausdehnen. Indem Sie die Fensterrahmen in der gleichen Farbe wie die Wände

streichen, wird der Blick zudem durch nichts abgelenkt und kann ungehindert nach draußen wandern.

Holen Sie das Grün von draußen in Ihre vier Wände – mit Blumen aus dem Garten, Zweigen von einem ausgedehnten Spaziergang oder Blättern von einem Blumenladen in der Nähe.

Eukalyptuszweige sehen zum Beispiel in einer schlichten Glasvase besonders schön aus und duften angenehm. Blumen, die nicht welken, können Sie übrigens auch mit unseren Tapeten an die Wand bringen: Helleborus wirkt so, als würde sie sich direkt auf der Wand entfalten. Ein Gefühl von Lebendigkeit entsteht auch durch eine grüne Wandfarbe. Grün wird üblicherweise mit Gesundheit und Vitalität assoziiert. Diesen Effekt erzielen Sie dabei mit einem zurückhaltenden Cooking Apple Green genauso wie mit dem dunkelgrünen Studio Green.

Bei vielen Menschen spielt sich das Leben in der Küche ab. Neutraltöne an den Wänden sorgen hier optisch für Ruhe.

Indem Sie die Farbe aus der Küche im restlichen Haus immer wieder aufgreifen, schaffen Sie ein Gefühl von Harmonie. Für Küchenschränke und -inseln eignen sich starke, lebendige Farben gut. Am besten streichen Sie diese mit Modern Eggshell, unserem strapazierfähigen Lack mit mittlerem Glanzgrad. Wir wünschen Ihnen schon jetzt viel Freude beim Kochen von gesundem, saisonalen Gemüse in Ihrer einladend und gemütlich gestalteten Küche!

*“Helle, strahlende Töne gestalten
eine geschmackvolle Küche.”*



WIE IST MIZZLE ENTSTANDEN?

MIZZLE No.266

Ein sanfter, graugrüner Farbton, der seinen Namen dem Wetter in der West-Country-Region verdankt. Mizzle entsteht, wenn Nebel (engl. mist) und Sprühregen (engl. drizzle) zusammenkommen. Grüne Farbpigmente gleichen hier die kühleren blauen Untertöne aus, es ist eine hellere Schattierung von Pigeon und Blue Gray. Wenn ein Raum in diesem unbestimmten Ton gestrichen wird, dann wirkt er weich und elegant.



DIE GESCHICHTE VON VARDO

VARDO No.288

Unser intensives Türkis mit dem Namen Vardo ist nach den traditionellen, reich verzierten und von Pferden gezogenen Wagen der Sinti und Roma benannt. Der Grünblaue Farbton ist so voller Leben und Freude, dass wir ihn nach etwas benennen wollten, das für seine auffällige Farbe berühmt ist. Vardo passt gut zu roten oder dunkelgrauen Tönen.



UNSERE NEUTRALEN FARBFAMILIEN

Unsere sechs neutralen Farbgruppen bieten Ihnen eine schöne Möglichkeit, ein harmonisches und zeitloses Farbkonzept für Ihre Räume zu wählen. Jede Gruppe enthält vier Farben, die einfach gut zusammenpassen und edel aussehen – oder eine Basis für intensivere Farben und Muster bilden.

- 1 Welche der neutralen Farbfamilien spricht Sie am meisten an? Wählen Sie hier Ihre Favoriten und schaffen Sie so eine Atmosphäre, die genau zu Ihnen und Ihrem Stil passt.
- 2 Wie sind die Lichtverhältnisse im Raum? Passen warme Basistöne besser oder wollen Sie das kühlere Licht nutzen und betonen?
- 3 Wie ist der Stil Ihres Zuhauses? Wenn Sie im Altbau wohnen und diesen Charakter betonen möchten, dann passen die traditionellen, gelblichen oder rötlichen Neutraltöne besonders gut. Ein zeitgemäßes Ambiente wird durch unsere modernen, dezenten oder architektonischen Farbtöne besonders schön unterstrichen.

Auch die Holzelemente, Decken, Böden und Türen sind Teil eines gut durchdachten Farbkonzepts. Vielleicht verwandeln Sie Ihre Räume zunächst, indem Sie nur die Wände streichen. Im nächsten Schritt könnten Sie dann den ganzen Raum planen und umgestalten.

TRADITIONELLE NEUTRALTÖNE

Dies waren die ersten „Weißtöne“, die Farrow & Ball entwickelt hat. Unsere traditionellen Neutraltöne sind zeitlos und passen genauso perfekt zu Altbauten wie zu modernen Häusern. Ihre subtilen graugrünen Untertöne geben den Wänden eine sanfte, ruhige Tönung – fast so, als hätten sie schon immer so ausgesehen.

GEBROCHENES WEISS

Die gebrochenen Weißtöne wirken zart und weich. Ihr cremiger Unterton passt perfekt zu allen traditionellen und rustikalen Räumen. Ein Hauch von schwarzen Pigmenten verleiht den gelblichen Tönen eine Tiefe und den typischen traditionellen Charme, der sie so besonders macht.



Farbakzente



Pigeon®
No.25



Light Gray™
No.17



Calke Green®
No.34

Farbakzente



Cord®
No.16



Eating Room Red®
No.43



Hague Blue®
No.30

RÖTLICHE NEUTRALTÖNE

Diese unaufdringlichen Farben auf der Basis von Rot ergeben zusammen ein zeitloses und dezentes Farbschema. Ihr rötlicher Grundton verleiht ihnen die wärmste Ausstrahlung unter den Neutraltönen. Sie wirken entspannend, warm, erdig und zeitlos, wenn sie in einem harmonischen Übergang vom Boden bis zur Decke gestrichen werden.



Farbakzente



London Stone®
No.6



Dead Salmon®
No.28



Book Room Red®
No.50

MODERNE NEUTRALTÖNE

Für viele Menschen „nur“ ein Grau: Unsere modernen Neutraltöne haben jedoch eine klare, urbane Anmutung mit einem Hauch von Zeitgeist. Denn das Raffinierte daran ist der lilafarbene Unterton, der eine angenehme Wärme kreiert und einen wohlthuenden Unterschied zu eher strengen oder bläulichen Grautönen bildet



Farbakzente



Dove Tale®
No.267



Pelt®
No.254



Pitch Blue®
No.220

ARCHITEKTONISCHE NEUTRALTÖNE

Für alle Menschen, die einen architektonischen Stil und Räume mit industriellem Charme bevorzugen, haben wir diese kühle Neutraltonfamilie entwickelt. Ihr dezenter Blauanteil verleiht ihnen eine moderne Anmutung und lässt zudem ein angenehmes Gefühl von Weite entstehen.



DEZENTE NEUTRALTÖNE

Diese Farben eignen sich gut für Menschen mit Understatement. Die dezenten Neutraltöne sind weder besonders warm noch besonders kühl, sie passen einfach zu allen zeitgemäßen und auch zu eher traditionellen Wohnstilen.



Farbakzente



Down Pipe®
No.26



St Giles Blue®
No.280



Arsenic®
No.214

Farbakzente



Mole's Breath®
No.276



Stiffkey Blue®
No.281



Babouche®
No.223

THE COMPLEMENTARY COLOUR COLLECTION

Farrow & Ball Teppiche, handgefertigt von The Rug Company

Wir freuen uns sehr über unsere Zusammenarbeit mit The Rug Company, dem führenden Hersteller hochwertiger, von Hand gefertigter Teppiche. Gemeinsam haben wir eine einzigartige Teppichkollektion entwickelt, die fein auf unsere Farbpalette abgestimmt wurde.



Die handgewebten Teppiche werden in den traditionellen Webereien des Unternehmens in Nepal hergestellt. Die Kollektion ergänzt die sechs neutralen Farrow & Ball Farbfamilien entweder mit einem kräftigen Farbakzent oder einem gedeckteren Farbton. Wählen Sie Farbe, Größe und eine der drei erhältlichen Materialvarianten und gestalten Sie Ihren eigenen, einzigartigen Teppich, der genau zu Ihrem Zuhause passt.

DEZENTE NEUTRALTÖNE



Order Grey



Melrose Yellow



Complements



Wevet®
No.273



Ammonite®
No.274



Cornforth White®
No.228



Purbeck Stone®
No.275

{ Mehr über unsere Kooperation: farrow-ball.com/therugcompany }





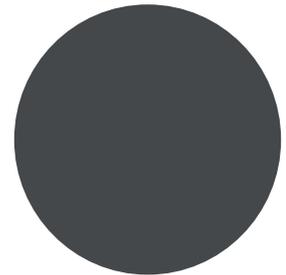
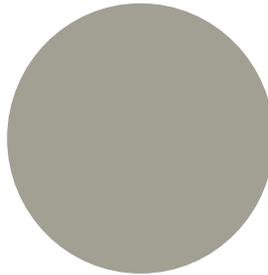
EIN NEUER LOOK FÜR IHR ZUHAUSE

Klassische Grautöne in einer mittleren Intensität wie Pavilion Gray schaffen ein Gefühl von Ruhe. In nach Westen gehenden Zimmern wie diesem wirkt Pavilion Gray morgens kühler und abends wärmer.

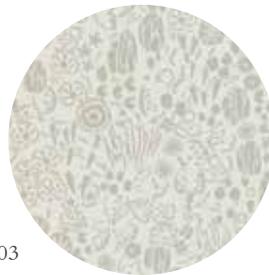
Vielleicht experimentieren Sie einmal ein bisschen mit der Höhe, indem Sie eine auffällige Leuchte tiefer hängen, Farben bis weit nach oben streichen, Kunstwerke auf Augenhöhe anbringen oder sogar auf den Boden stellen. So schaffen Sie ungewöhnliche visuelle Akzente.

Dadurch dass Sie die Holzelemente im Raum dunkel, beispielsweise mit Railings, streichen, wirken die Wände heller, und Sie geben Ihrem Zuhause einen modernen Touch.

Pavilion Gray® No.242



Railings™ No.31



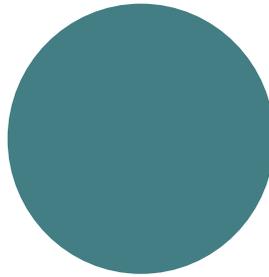
Atacama BP 5803



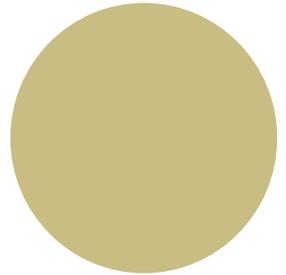
FARROW & BALL GESTALTUNGSEIDEN FÜR SIE

Wenn Sie mit Tapeten mutig umgehen und sie bis an die Decke hochziehen, dann wirkt der Raum oft höher. Unsere Tapeten werden von Hand gefertigt und mit Farrow & Ball Farben gestrichen und bedruckt. Ihr Farbkonzept wirkt homogen, wenn Sie die Farben der Tapete auch für Holzelemente, Decke oder Böden verwenden. Kombiniert mit Gemälden und Fotos, die Sie gesammelt haben, ergibt sich ein individueller Look, der Ihre Persönlichkeit reflektiert.

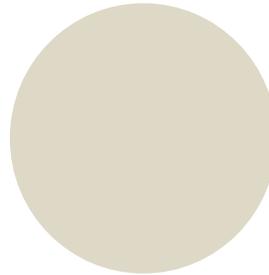
Vardo® No.288



Churlish Green™ No.251



Shadow White® No.282



DAS GEHEIMNIS VON FARROW & BALL

Es ist ein wenig wie Alchemie: Die besten Zutaten und hochwertigen Pigmente werden schon seit 70 Jahren nach einer streng gehüteten Rezeptur von Kunsthandwerkern zusammengerührt. Das Ergebnis sind Farben, die es anderswo einfach nicht gibt. Sie sind hinsichtlich ihrer Strahlkraft und ihrer Reaktion auf unterschiedliche Lichtstimmungen so außergewöhnlich, dass sie Räume zum Leben erwecken können.

Hier erlaubt uns Simon, unser Produktionsleiter in Dorset, einen Blick hinter die Kulissen. Wir zeigen Ihnen, was in jeder Farrow & Ball Farbdose steckt.



SO ENTSTEHEN UNSERE FARBEN

Wir reisen um die ganze Welt, um bei altbewährten und neuen Lieferanten die besten Zutaten für unsere Farben ausfindig zu machen. Und das sind sie:

SATTE PIGMENTE Aus Europa, Indien und China beziehen wir Pigmente, die eine unnachahmliche Farbtiefe kreieren. Je nach Farbe werden bis zu fünf verschiedene Pigmente kombiniert.

KAOLIN / PORZELLANERDE Dieses feine weiße Pulver verleiht unseren Farben ihre charakteristische Mattigkeit, die den typischen Farrow & Ball Look ausmacht.

WASSER Gutes altes H₂O. Was diesen einfachen Inhaltsstoff trotzdem so besonders macht? Er sorgt dafür, dass unsere Emulsionen umweltfreundlich und einfach zu verarbeiten sind, schnell trocknen und kaum riechen.

UNSERE EINZIGARTIGE REZEPTUR



Es ist beinahe eine eigene Wissenschaft, wie wir die Inhaltsstoffe unserer Farben kombinieren, um das gewünschte Ergebnis zu erhalten. Entsprechend der gut gehüteten Rezeptur werden sie sorgfältig abgewogen und streng getestet. So erhalten Sie das immer gleiche wunderschöne Finish, das Sie sich wünschen.

HANDWERKER MIT JAHRELANGER ERFAHRUNG

Von Nate, der schon seit 20 Jahren bei Farrow & Ball ist und unsere Mischanlage bedient, bis zu Les, der mit seinen zwei Söhnen Richard und Gordon in der Tapetenherstellung arbeitet – unser erfahrenes Team aus langjährigen Mitarbeitern stellt teilweise seit Generationen Farben und Tapeten her. Gemeinsam kombinieren sie traditionelle Herstellungsverfahren mit aktuellster Technologie und sind so nicht nur immer wieder Pioniere, sondern auch Meister ihres Fachs.

UNSERE VOR-ORT-FARBBERATUNG



Ganz gleich, ob Sie eine große Renovierung planen, Ihre neue Wohnung streichen oder einfach nur ein paar Zimmer umgestalten möchten – unsere Farbberater kommen zu Ihnen nach Hause, um gemeinsam mit Ihnen zu planen und zu gestalten.

Bis zu vier Räume können wir in einer Stunde mit Ihnen besprechen. Unsere Farbberater bieten maßgeschneiderte Lösungen für jeden Raum und ein stimmiges Farbkonzept, das zu Ihnen passt.

Falls Sie Interesse an einer Farbberatung haben, können Sie auch gerne in einem Farrow & Ball Showroom in Ihrer Nähe vorbeikommen und sich hier von uns beraten lassen!

{ Hier buchen Sie Ihre individuelle Farbberatung:
farrow-ball.com/colour-consultancy }

A bright, airy dining room with a dark wooden table, white walls, and large windows. A quote is overlaid on the image.

“Die Vor-Ort-Farbberatung war das Beste, was mir und ich meinem Zuhause gönnen konnte. Jetzt ist alles wie verwandelt ... und noch viel schöner als zuvor.”

FARBE BESTELLEN

Wir freuen uns auf Ihre Projekte und Ideen! Falls wir Ihnen Tipps zur Farbwahl oder Ausführung geben können, dann wenden Sie sich gerne an uns. Sie finden echte Farrow & Ball Experten auf der ganzen Welt in unseren Showrooms und bei Farrow & Ball Fachhändlern. Dort erhalten Sie nicht nur Beratung, sondern können auch direkt Farben und Tapeten kaufen. Falls Ihnen die Lieferung bequem nach Hause lieber ist, dann bestellen Sie doch auf einem der folgenden Wege.

Online: farrow-ball.com

Telefonisch: +44 (0)1202 876141

Per E-Mail: exportsales@farrow-ball.com



LASSEN SIE SICH INSPIRIEREN!



Auf unserer Inspirationsseite im Internet wimmelt es nur so von wunderschönen Fotos, die mit Farrow & Ball gestaltete Wohnungen und Häuser zeigen. Lassen Sie sich doch hier von den Ideen anderer Menschen begeistern:

inspiration.farrow-ball.com thechromologist.com #MyFaBHome





Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, England
Inspiration Brochure SS18 German Version

© Registered trademarks of Farrow & Ball Holdings Limited in the UK/and or EU.